

Theater Arbeiten Schauspiel / Regie

2022

Schauspiel

"weil heute mein Geburtstag ist"

Regie: United online Theater (united Puppets)

2021

Schauspiel

"weil heute mein Geburtstag ist"

Regie: United online Theater (united Puppets)

2020

Schauspiel

"weil heute mein Geburtstag ist"

Regie: United online Theater (united Puppets)

Theater an der Parkaue

Regieassistentz

Regie: United Puppets

"Haus im Glück"

2019

"Licht im Kasten" nach Elfriede Jelinek, Regie

Co-Regie Maximilian Hirsch

Brotfabrik.

wurde von der Zitty zur 4. besten Berliner Inszenierung 2019 gewählt.

TJG Theater junge Generation Dresden

Stipendium

Meiterklasse Regie Puppe und Objekttheater

Inszenierung Saisonöffnung 19/20:

Marco Polo, Regie

Hochschule für Puppenspielkunst Ernst Busch

Regieassistentz

"Das Fest"

Regie: Nis Soegard

2018

TJG Theater junge Generation Dresden

Stipendium

Meisterklasse Regie Puppe und Objekttheater

Junges Deutsches Theater

Dramaturgieassistentz, Sprechcoaching

"Draufgängerinnen. All Adventurous Women Do"

Regie: Salome Dastmalchi

2017

Junges Deutsches Theater

Pädagogische Betreuung der Klassenzimmerstücke

Junges Deutsches Theater

Regieassistenz

"Das hier ist kein Tagebuch"

Regie: Branko Janack

Hochschule für Puppenspielkunst Ernst Busch

Regieassistenz

"Troja"

Regie: Astrid Griesbach

Junges Deutsches Theater

Regieassistenz

"Die Welt in uns"

Regie: Turbo Pascal

2016

Ruhrtriennale

Truck Tracks Ruhr,

Regie: Sonya Schönberger/ Rimini Protokoll

Junges Deutsches Theater

Regieassistentz

Herbstcamp

"How to stage a revolution"

Regie: Clemens Bechtel

Leitung TheaterWorkshop Jugendheim "Heimat" Guggisberg

Theater an der Parkaue:

Regieassistentz

"Ein Konzert Mama! Die Rebellion der Unterhunde"

Regie: Verena Ries

Produktionsleitung "Jugendstilfestival",

I would always dream of my house

Regie: Sonya Schönberger

Audio Walk, Hebbel am Ufer Berlin

2014

Lest we see we are here

Regie: Ant Hampton, Forced Entertainment Audio Walk, Kaserne Basel

2012 /13

Flow / Wasser

Regie: Sam Schwarz, 400ASA

Kaserne Basel, Gessneralle Zürich, Rote Fabrik Zürich, Sophien Säle Berlin

2012

What you want is not what you get

Regie: Laurent Gröfflin

Theater Roxy Birmfelden

2010 / 11

Iscares2

Regie: Thomas Fischer PULP.Noir

The Kazimier Liverpool,

Oxymoron Linz, Stanzerei Baden

Kunstraum Walcheturm Zürich,

Clair-Obscur Basel

2010

Save our Souls

Regie: Laurent Gröfflin

Sophien Säle Berlin, Kaserne Basel

2009 /10

Iscares1

Regie: Thomas Fischer PULP.Noir

Coq d'Or Olten, Clair-Obscur Basel, Visual Drugs, Zürich,

Moods, Zürich

2009 / 10

Der Sumpf, Europa Stunde Null

Regie: Sam Schwarz, 400ASA

Rote Fabrik Zürich, Sophien Säle Berlin, Donaufestival Krems, Tojo Reithalle Bern

2008 /09

Dead Sync

Regie: Thomas Fischer PULP.Noir

Kunstraum Walcheturm Zürich

Lokremise, St.Gallen, Alte Kirche

Boswil, Progr Bern

2007 / 08

Bad Blood

Regie: Thomas Fischer PULP.Noir

Kunstraum Walcheturm Zürich, Galerie Marc de Puechredon Basel, Brennpunkt Baden,
Chlorhalle Zug, PATHOS transport theater, München, ARENA-Festival Erlangen

2005

Rose, Regen, Schwert und Wunde

Regie: D. Nkebereza

Theater Biel-Solothurn